

Jacobs Oath Martin Fletcher

Thank you definitely much for downloading Jacobs Oath Martin Fletcher. Maybe you have knowledge that, people have look numerous times for their favorite books past this Jacobs Oath Martin Fletcher, but stop up in harmful downloads.

Rather than enjoying a fine book following a cup of coffee in the afternoon, on the other hand they juggled subsequent to some harmful virus inside their computer. Jacobs Oath Martin Fletcher is open in our digital library an online entry to it is set as public so you can download it instantly. Our digital library saves in multiple countries, allowing you to get the most less latency era to download any of our books as soon as this one. Merely said, the Jacobs Oath Martin Fletcher is universally compatible considering any devices to read.

Het verdwenen meisje Jodi Picoult 2012-07-02 Delia Hopkins groeide op als de geliefde dochter van een alleenstaande vader. Ze heeft nu zelf een dochtertje en staat op het punt om te trouwen met haar jeugdliefde. De politie roept regelmatig haar hulp in en die van haar trouwe reddingshond bij het opsoren van vermiste personen. Sinds kort wordt ze echter geplaagd door verwarrende herinneringen die ze niet thuis kan brengen, totdat een politieagent haar een geheim onthult dat haar wereld omvergooit en haar toekomst doet wankelen.

Wat nooit is verteld Elliot Perlman 2014-01-14 In Wat nooit is verteld probeert de jonge Afro-Amerikaan Lamont Williams iets van zijn leven te maken, Henryk Mandelbrot overleefde de Holocaust en beleeft opnieuw het verleden op zijn sterfbed en Adam Zignelik, een docent geschiedenis, vecht voor zijn carrière en grote liefde. De drie levens komen samen in een groots verhaal over liefde, schuld, geheugen en onverwacht heldendom. Schokkend, menselijk, briljant Elliot Perlman ontroert met zijn roman over de schokkende gebeurtenissen van de Tweede Wereldoorlog en de harde strijd van Afro-Amerikanen om burgerrechten. Aan de hand van onbekend historisch materiaal leidt Perlman de lezer van het Europa van net na de oorlog via de zwarte burgerrechtenbeweging in de jaren zestig naar hedendaags New York. `Uitmuntend. Schokkend, menselijk en briljant. The Times `Van een geweldige rijkdom, boeiend en gelaagd. Zijn meest krachtige werk tot nu toe. The Washington Post `Een verpletterend aangrijpend werk dat het verdient om gelezen en herinnerd te worden. The Globe and Mail `Een aangrijpende pageturner. Publishers Weekly

De laatste helden op aarde Max Brallier 2020-02-26 Gevaarlijke monsters, bloedstollende actiescènes en een flinke dosis humor: hier is De laatste helden op aarde! Tweeënveertig dagen geleden was Jack Sullivan een gewone jongen met een gewoon leven. Maar nu is zijn wereld een TOTALE MONSTER-ZOMBIE-CHAOS. De stad is vernield en verlaten, en overal lopen er angstaanjagende wezens rond. Maar Jack is er nog! Vanuit zijn coole boomhut beleeft hij iedere dag als een soort videogame. Maar in zijn eentje is Jack geen partij voor alle monsters en zombies. En al helemaal niet voor het gigantische en slimme monster Blarg. Dan ontdekt Jack dat er nog meer kinderen in de stad zijn achtergebleven. En dat de Monster-apocalyps veel leuker is als je vrienden om je heen hebt... 'Gruwelijk leuk! Bloedstollend en gigantisch grappig.' – Jeff Kinney, Het leven van een loser

Het legioen van vlammen Anthony Ryan 2018-02-26 Het Legioen van Vlammen is het tweede deel van Anthony Ryans trilogie Draconis Memoria. Ryan schreef eerder In de Schaduw van de Raaf. Het Legioen van Vlammen is het tweede deel van Anthony Ryans trilogie Draconis Memoria. Ryan schreef eerder In de Schaduw van de Raaf. Clemond Torkreek overleefde met draken overspoelde jungles, vijandige stammen en de pijnlijke steken van verraad, maar zijn problemen zijn nog maar net begonnen. De legendarische Witte Draak – niet meer dan een mythe volgens sommigen – is ontwaakt uit een diepe slaap met een dorst om de wereld van de mens eens en voor altijd in de as te leggen. Er is al een stad gevallen onder de ontzagwekkende legioenen van de draak, en meer zullen snel volgen, tenzij Clee een geheim kan blootleggen dat diep onder het zuidelijke ijs ligt begraven. Moet hij alleen wel eerst het hoofd zien te bieden aan een ondenkbaar gevaar, en dit keer staat niet alleen de hoop van Clee's eigen volk op het spel, maar het lot van de hele wereld. Maar dan moeten Clee, spionne Lizanne en kapitein Heilmoer wel eerst het hoofd zien te bieden aan ontelbare gevaren, want dit keer staat niet alleen hun volk, maar de hele wereld op het spel. 'Anthony Ryan heeft de gave zijn wereld tot leven te brengen met de meest memorabele personages, een meeslepende schrijfstijl en een ijzersterke plot.' FantasyWereld.nl 'Een combinatie van fantasy, spionage en avonturenroman. Ryan weet het beste van deze drie genres te combineren.' NBD Biblion Morgen zullen er abrikozen zijn Jessica Soffer 2013-12-06 `Er is een gezegde in het Arabisch: Bukra fil mish mish. `Morgen, als de abrikozen bloeien. Of, in andere woorden, misschien morgen. Dat bleef ik maar denken. Morgen zou ik het doen, morgen. De veertienjarige Lorca kan urenlang over kookboeken gebogen zitten, op zoek naar recepten voor haar moeder. Wanneer ze zich inschrijft bij de kooklessen van de Iraaks-Joodse weduwe Victoria om mesgouf te leren bereiden, en zo de liefde van haar moeder af te dwingen, krijgt ze al gauw het gevoel dat er meer tussen hen moet zijn dan hun gezamenlijke liefde voor koken. Tijdens de kooklessen en hun afzonderlijke zoektochten worden Lorca en Victoria gedwongen om zowel met het verleden als met de toekomst in het reine te komen en de waarheid onder ogen te zien, hoe ingewikkeld en ondenkbaar die ook moge zijn.

The War Reporter Martin Fletcher 2015-10-06 Winner of a Jewish National Book Award and author of The List and Jacob's Oath, both of which achieved outstanding critical acclaim, NBC Special Correspondent Martin Fletcher delivers another breathtaking tale of love, war, and redemption. Tom Layne was a world-class television correspondent until his life collapsed in Sarajevo. Beaten and humiliated, he fell into a hole diagnosed as Post Traumatic Stress Disorder. Eleven years later he returns to the Balkans to film a documentary on the man who caused his downfall: Ratko Mladic, Europe's biggest killer since Hitler, wanted for genocide and crimes against humanity. Mysterious forces have protected Mladic for a decade, preventing his arrest, and these shadowy but deadly foes swing into action against the journalist. Tom soon falls into a web of intrigue and deceit that threatens his life as well as that of the woman he loves. Drawing upon his own experiences reporting on the wars in Bosnia and Sarajevo, Martin Fletcher has written a searing love story and a painfully authentic account of a war reporter chasing down the scoop of a lifetime.

Jacob's Oath Martin Fletcher 2013-10-08 As World War II winds to a close, Europe's roads are clogged with twenty million exhausted refugees walking home. Among them are Jacob and Sarah, lonely Holocaust survivors who meet in Heidelberg. But Jacob is consumed with hatred and cannot rest until he has killed his brother's murderer, a concentration camp guard nicknamed "The Rat." Now he must choose between revenge and love, between avenging the past and building a future. Martin Fletcher, who won the National Jewish Book Award for Walking Israel, proved his chops as a novelist with The List, which was selected as the One Book, One Jewish Community title for the city of Philadelphia. Now, in Jacob's Oath, Fletcher brings us another touching novel of love, loyalty, and loss, set in the aftermath of the Holocaust.

De Goldbaum-dynastie Natasha Solomons 2020-05-08 De Goldbaum-dynastie van Natasha Solomons is een meeslepende familiegeschiedenis, in de traditie van Martha Hall Kelly en Tatiana de Rosnay. 1911. De uit de steenrijke familie Goldbaum afkomstige Greta verruilt tegen haar zin het mondaine Wenen voor druilerig Engeland om te trouwen met haar achterneef Albert. De familie Goldbaum verstevigt op deze manier de familiebanden, want ze weten dat ze – omdat ze Joods zijn – altijd buitenstaanders blijven. De familieband is hun grootste kracht. De tegendraadse Greta heeft niets met de zachtmoedige Albert: ze voelt zich eenzaam, maar vindt haar passie in tuinieren. Met toewijding creëert ze een paradijselijke tuin, en ook haar liefde voor Albert komt uiteindelijk tot bloei. Maar zelfs de invloedrijke familie Goldbaum kan de naderende Eerste Wereldoorlog niet tegenhouden. Voor het eerst in tweehonderd jaar komen de Goldbaums recht tegenover elkaar te staan. Greta moet kiezen: het gezin dat ze stichtte, of de familie die ze achterliet. Met De Goldbaum-dynastie schreef Natasha Solomons een meeslepende familiegeschiedenis, gebaseerd op een van de rijkste families ter wereld, de Rothschilds: een familie die zelden in de openbaarheid treedt, maar de machtigste ter wereld is.

De brekerjongens Ellen Marie Wiseman 2017-07-19 'De brekerjongens' van Ellen Marie Wiseman: het rauwe verhaal over kinderarbeid in de mijnen en de hoopvolle strijd van een jonge vrouw voor gerechtigheid. 1912. Na het overlijden van haar ouders keert de 19-jarige Emma Malloy noodgedwongen terug naar haar geboorteplaats Coal River. Daar aangekomen wordt ze als een bediende behandeld door haar oom en tante en krijgt ze helemaal niets voor haar werk in de familiewinkel. Maar ze heeft het goed in vergelijking met de armoedige mijnwerkers die alleen tegen schandalig hoge prijzen voedsel, kleren en gereedschap kunnen kopen en de mensen met schulden die ze met lege handen terug naar huis moet sturen. Maar het meest hartverscheurend om te zien zijn de brekerjongens die in het stadje leven; jonge kinderen die de hele dag kool uitzoeken aan een lopende band tussen gevaarlijke machines. Hun met roet besmeurde gezichten herinneren Emma aan haar broertje dat ze lang geleden verloor en er breekt iets in haar. Ze begint met het achterlaten van pakketten met voedsel bij de krotten en scheldt mijnwerkers hun schulden kwijt. Met haar daden haalt ze zich de woede van de mijneigenaar en de politie op de hals, maar het leidt ook tot een verbond met een charismatische mijnwerker die aanbiedt haar te helpen de waarheid boven tafel te krijgen. De grens tussen wat legaal is en wat rechtvaardig vervaagt, en Emma riskeert alles om haar geweten te volgen. Ellen Marie Wiseman schrijft over de lichtpuntjes in de zwartste bladzijden van de geschiedenis. Eerder schreef ze 'De pruimenboom' en 'Wat ze achterliet'.

Wederkomst Tim Lahaye 2018-01-03 De Antichrist heeft al zijn legers bijeengebracht in het dal van Megiddo voor de laatste, beslissende slag. Hij is ervan overtuigd dat dit zijn ultieme triomf wordt: de overwinning die hem voorgoed op de troon van God zal plaatsen. De gelovigen in Petra zijn nog veilig, maar Jeruzalem wankelt onder het geweld van de aanval. Tsion Ben-Juda is gesneuveld. Van de vier oorspronkelijke leden van het Verdrukkingscommando is er nog maar één in leven - en ook hij is in levensgevaar. Het is nu ruim zeven jaar geleden dat de Opname van de gemeente plaatsvond, en bijna zeven jaar geleden dat de Antichrist een verbond met Israël sloot. De slag van Armageddon woedt in alle hevigheid. De wereld staat op de drempel van het einde. De gelovigen kijken reikhalzend naar de hemel. Hoe lang duurt het nog tot Christus eindelijk terugkomt?

Mijn verloren vrouw Alyson Richman 2014-11-20 In het Praag van de jaren dertig dromen Josef en Lenka over hun toekomst. De geliefden trouwen ondanks de dreiging van het nazisme. Maar wanneer de oorlog uitbreekt, verliezen ze elkaar uit het oog. Gescheiden door een oceaan bouwen ze ieder een nieuw leven op. Nu, meer dan zestig jaar later, geeft het lot hen een laatste kans het verleden uit te wissen. Een ontmoeting tussen twee schijnbaar onbekenden roept emotionele herinneringen op. Is er nog ruimte voor een gedeelde toekomst wanneer het verleden bruit vernietigd werd? Of is deze ontmoeting een kans om oude pijn eindelijk los te laten? `Elegant en melancholisch, laat zien hoe liefde en kunst de duisternis overwinnen. Jenna Blum, auteur van Het familieportret

Wat je nooit moet doen Koethi Zan 2013-10-17 De vriendinnen Sarah en Jennifer houden al jaren een lijst bij van dingen die je nooit moet doen. Dingen die gevaarlijk zijn, die je altijd moet zien te voorkomen. Als ze daar op een avond toch van afwijken, heeft dat rampzalige gevolgen. De meisjes worden ontvoerd en drie jaar lang gevangen gehouden en misbruikt door een sadist. Tien jaar later probeert Sarah weer een normaal leven te leiden en zich zo veel mogelijk af te sluiten van de buitenwereld. Haar ontvoerder staat op het punt vrij te komen, en ze kan de brieven die hij haar uit de gevangenis stuurt niet langer negeren. Ze zouden een aanwijzing kunnen bevatten naar Jennifer, die nooit gevonden is. Sarah volgt het spoor uit de brieven, dat haar een donkere wereld binnenleidt, met nog grotere geheimen dan ze zich ooit had kunnen voorstellen.

Description de l'hôtel de ville d'Amsterdam

Rawls, Een theorie van rechtvaardigheid 2006 Politieke en wijsgerige beschouwing over rechtvaardigheid: het hoofdwerk van de Amerikaanse rechtsfilosoof (1921-2002).
 De draagbare Veblen Elizabeth McKenzie 2016-10-11 De draagbare Veblen speelt zich af in Palo Alto, Californië, een strijdperk waar old school antiautoritaire types de degens kruisen met het nieuwe geld van snelle wetenschappers en Silicon Valley-types. Veblen is net ten huwelijk gevraagd door de briljante neurowetenschapper Paul, en dat terwijl ze elkaar nog maar drie maanden kennen. Maar hun verlovings wankelt al meteen. Veblen, amateurvertaalster uit het Noors, 'freelance zelf' en liefhebber van eekhoorns, is zoekende. Ze is vernoemd naar de Noorse econoom Thorstein Veblen, die ze hevig bewondert en wiens kritiek op kapitalisme en overconsumptie ze deelt. Maar verloofde Paul staat op het punt gigantisch succesvol te worden en wil niets liever dan zijn hippie-afkomst van zich af schudden. Terwijl Veblen probeert alle familieperikelen in goede banen te leiden, raakt Paul steeds meer bevangen door dromen van rijkdom en roem. Een exuberant en uniek boek, met een van de meest innemende en originele heldinnen ooit.
 Als de rododendron bloeit Santa Montefiore 2016-04-04 Iedereen die van Ierland houdt zal smullen van Montefiores Deverill-serie De vrouwen van kasteel Deverill proberen zich staande te houden in de roerige jaren voor de Tweede Wereldoorlog. Kitty wordt verscheurd door haar liefde voor Ierland en de wens haar leven met Jack te delen. Celia is vastbesloten kasteel Deverill in zijn oude glorie te herstellen en stort zich vol overgave op de renovatie, zich niet bewust van de rampspoed die onafwendbaar op haar af komt. Bridie probeert wanhopig over het verlies van haar zoon heen te komen, die ze bij zijn geboorte moest afstaan, en verzint de wildste plannen om hem terug te krijgen.
 Ondertussen groeit er in Amerika een eenzaam meisje op, dat niets weet van haar familie... De drie vrouwen staan voor belangrijke beslissingen in hun leven, beslissingen die hen ver weg kunnen voeren van Ierlands groene kusten en het kasteel dat hen zo veel jaren heeft verbonden. Is liefde alleen genoeg om de zware tijd die hun te wachten staat het hoofd te bieden? De pers over de Deverill-saga: 'Downton Abbey in boekvorm. Goed voor uren leesplezier.' Vrouwen van nu 'Meeslepend, ontroerend en beeldrijk.' NBD Biblion

De verborgen taal van bloemen Vanessa Diffenbaugh 2021-06-10 Welke bloem past bij jouw emotie? Victoria Jones is de enige die het weet! Als kind groeide ze op in 32 verschillende pleeghuizen, liefdeloos en moederziel alleen. Door de traumatische gebeurtenissen uit haar jeugd heeft ze zich volledig afgesloten voor alles en iedereen. Op achttienjarige leeftijd vindt ze een baantje als bloemist en weet door haar diepe connectie met bloemen zich open te stellen voor mensen. De Victoriaanse taal van bloemen is de enige taal die ze spreekt, totdat een mysterieuze bloemenhandelaar haar hart veroverd. Durft ze haar trauma's onder ogen te zien voor haar laatste kans op geluk en liefde?
 Vanessa Diffenbaugh (1978) is een Amerikaanse auteur die het befaamde boek 'De verborgen taal van bloemen' heeft geschreven. Haar debuutroman werd een echte New York Times bestseller die maar liefst 69 weken in de lijst stond en in 42 talen vertaald is. In haar roman vertelt ze over het getraumatiseerde leven van een meisje die zich alleen nog maar met bloemen kan uitdrukken. Dit is een terugkerend thema in Diffenbaughs carrière, want naast schrijfster werkt ze ook bij een organisatie die pleegkinderen ondersteunt. Diffenbaugh woont met haar man en vier kinderen in Californië.

De homesman Glendon Swarthout 2014-07-15 Nebraska, 1850. Boeren en goudzoekers trekken steeds verder naar het westen maar de winter is zo onbarmhartig dat vier vrouwelijke pioniers hun verstand verliezen en naar de bewoonde wereld moeten worden teruggebracht. De ongetrouwde Mary Bee Cuddy heeft geen andere keus dan de rol van homesman op zich te nemen, en wordt tegen wil en dank bijgestaan door George Briggs, een onverbeterlijke schooier. Zo begint een bizarre reis vol beproevingen: Mary en George delen de zorg voor een groep krankzinnige vrouwen, maar binden ook de strijd aan met de elementen, de eenzaamheid en, bovenal, elkaar.

Het lot van de moordenaar Robin Hobb 2017-05-26 Het Lot van de Moordenaar is het derde en laatste deel van De Boeken van Fitz en de Nar, Robin Hobbs terugkeer naar de wereld van de Zieners. Het Lot van de Moordenaar is het derde en laatste deel van De Boeken van Fitz en de Nar, Robin Hobbs terugkeer naar de wereld van de Zieners. Fitz' dochter Bij is op brute wijze ontvoerd door leden van de Raad van Vier tijdens hun zoektocht naar de Onverwachte Zoon, van wie gezegd wordt dat hij ongelofelijke krachten heeft. Maar als Fitz de achtervolging inzet, ontsnappen de ontvoerders door een Vermogenszuil en laten ze geen enkel spoor achter. Het is bijna zeker dat zij en hun jonge gijzelaar zijn overleden in de Vermogensstroom. Fitz zint op wraak. Hij reist naar Clerres, de stad waar de Witte Profeten werden getraind door de Raad om de wereld te verbeteren. Een stad gecorrumpeerd door hebzucht. Fitz is vastbesloten de stad te bereiken en wraak te nemen op de Raad. Niet alleen wegens het verlies van Bij, maar ook om het martelen van de Nar. Vergezeld door FitzVigilant, de zoon van huurmoordenaar Chade, Chades protégé As en de staljongen Volharding, Bij's enige vriend, trekken ze langs de Ouderlingenstad Kelsingra, komen ze langs de gevaarlijke Wilde Regenerivier en belanden ze zelfs op de Piraten Eilanden. Maar Fitz en zijn volgelingen zijn niet de enigen die de Raad zoeken. Zo komen ze een aantal zeer onwaarschijnlijke en gevaarlijke bondgenoten tegen tijdens hun tocht. Als ze de corrupte maatschappij van Clerres echter willen ontwrichten, moeten Fitz en de Nar een reeks ingrijpende en allesbeslissende offers brengen. 'Fantasy zoals je die hoort te schrijven.' George R.R. Martin 'Hobb heeft prachtige, complexe personages geschapen die heel veel kleur geven aan een wereld die al van de pagina's afspat.' FantasyWereld.nl over De Moordenaar van de Nar 'Fantasy van het hoogste niveau.' NBD Biblion 'Hobb is een meester in het uitwerken van personages.' Brabants Dagblad 'Robin Hobb is terug, en ze is beter dan ooit.' Hebban.nl

Tweede persoon enkelvoud Sayed Kashua 2012-06-14 Meeslepende roman over liefde en bedrog - tegen de achtergrond van het verscheurde Israël De naamloze gedreven Arabische strafrechtadvocaat, woonachtig in Oost-Jeruzalem, treft op een dag in een antiquarisch exemplaar van De Kreutzersonate van Tolstoj een briefje aan in het handschrift van zijn vrouw. Zij bedankt daarin iemand voor een heerlijke avond. De advocaat raakt buiten zinnen van jaloezie en begint aan een nietsontziende zoektocht naar de ware toedracht. De andere verteller in deze roman is een jonge maatschappelijk werker, ook een Palestijnse Israëliër. Hij verzorgt een joodse jongen, Jonathan, die thuis in coma ligt. Nadat de maatschappelijk werker met een collega naar een Arabisch studentenfeest is geweest, schrijft zij hem een lief bedanktbriefje. Om en om wisselen de vertellers elkaar af en zo ontspint zich het verhaal van een huwelijkskrisis én het vraagstuk over de Arabische identiteit in een joodse omgeving. De manier waarop het verband tussen de verhaallijnen geleidelijk aan wordt onthuld maakt deze roman buitengewoon bijzonder. De spanning wordt verhoogd door de verwijzing naar De Kreutzersonate, de klassieke novelle over een ongelukkig huwelijk dat eindigt in moord.

De Nederlandse slavenhandel 1500-1850 Pieter Cornelis Emmer 2011-05-31 Ook Nederland heeft zich beziggehouden met de slavenhandel, een vorm van misdadig winstbejag die diepe sporen heeft achtergelaten in de cultuur van het Atlantische gebied, waartoe Suriname en de Antillen behoren. In De Nederlandse slavenhandel schetst de historicus Piet Emmer een genuanceerd, verhelderend beeld van deze blinde vlek in ons collectief verleden. Zijn inzichten zijn gebaseerd op de recentste resultaten van het lopende internationale onderzoek. Emmer geeft onschatbare informatie over de rol die Nederland heeft gespeeld in de slavenhandel, een onderwerp dat nog steeds aanleiding geeft tot hooglopende discussies in de media. In een nieuw nawoord Slavenhandel en politieke correctheid geeft hij antwoord op de commentaren die zijn boek heeft uitgelokt. Hij zet het debat voort over de invloed van de slavenhandel op Afrika en de Nieuwe Wereld, en gaat dieper in op de morele kanten van het slavernijprobleem, de eis om herstelbetalingen en de betekenis van het slavernijmonument in Amsterdam, dat in juli 2002 werd onthuld.

De zwemmers Julie Otsuka 2022-03-07 Een groep zwemmers wordt opgeschrikt door een barst in de bodem van hun lokale zwembad. Deze zwemmers zijn onbekenden voor elkaar; ze delen alleen een zwembad (de snelle, langzame of gemiddelde) en de troost die ze ieder uit hun ochtend- of middagbaantjes halen. Een van deze zwemmers is Alice, die langzaam haar geheugen verliest. Voor Alice was het zwembad een laatste redmiddel tegen de duisternis van haar steeds erger wordende dementie. Zonder het gezelschap van haar medezwemmers en de regelmaat van haar dagelijkse baantjes, wordt ze ondergedompeld in verwarring en chaos, en meegesleurd in herinneringen uit haar kindertijd en het Japans-Amerikaanse interneringskamp waarin zij de oorlog doorbracht. Alice' vervreemde dochter, die te laat in het leven van haar moeder terugkeert, is getuige van haar verwoestende aftakeling. De zwemmers is een schrijnend, intiem verhaal over moeders en dochters, en het verdriet van een rauw verlies. Een tour de force van een dwingende, betoverende en ontroerende stem.

Lokale anesthesie in de tandheelkunde J.A. Baart 2013-08-17 Lokale anesthesie in de tandheelkunde is een leesbaar praktijkboek met kwalitatief hoogwaardige anatomische tekeningen en foto's in kleur. Het is een onmisbaar naslagwerk voor tandartsen, mondzorgkundigen en degenen die hiervoor studeren. Het boek geeft veel praktische informatie over de wijze waarop anesthesie kan worden toegediend en over de intraorale gebieden die bij toepassing van de verschillende methoden zijn verdoofd. De betekenis van deze handeling kan nauwelijks worden onderschat. Enerzijds zorgt lokale anesthesie ervoor dat de patiënt comfortabel en pijnvrij een tandheelkundige behandeling kan ondergaan, anderzijds stelt het de tandarts in staat deze behandeling rustig en geconcentreerd uit te voeren. Grondige kennis van de anatomie, de farmacologie en de wijze waarop de verdoving moet worden toegediend bij volwassenen en kinderen, is daarvoor onmisbaar. Ook dient men te beschikken over kennis van de lokale en systemische complicaties en het gebruik van lokale verdoving bij medisch gecompromitteerde patiënten. Aan deze tweede, geheel herziene, druk is een nieuw hoofdstuk over computergestuurde anesthesie toegevoegd. Daarnaast is op verschillende plaatsen nadrukkelijk aandacht besteed aan aspecten van veiligheid, milieu en steriliteit en komen ook nieuwe anesthesietechnieken aan de orde. Aan deze tweede, geheel herziene, druk is een nieuw hoofdstuk over computergestuurde anesthesie toegevoegd. Daarnaast is op verschillende plaatsen nadrukkelijk aandacht besteed aan aspecten van veiligheid, milieu en steriliteit en komen ook nieuwe anesthesietechnieken aan de orde.

Scarpetta Patricia Cornwell 2016-02-03 In deze zestiende thriller in de Kay Scarpetta-serie van Patricia Cornwell tracht Scarpetta de waarheid achter de paranoïde verhalen van een crimineel psychopaat te ontdekken. Scarpetta is het zestiende boek uit de bloedstollende bestsellerserie rond patholoog-anatoom Kay Scarpetta van auteur Patricia Cornwell. Deze serie betekende Patricia Cornwells doorbraak als grondlegger van de pathologisch-anatomische thriller. Patholoog-anatoom Kay Scarpetta vertrekt op verzoek van de politie naar New York om een psychiatrisch patiënt te onderzoeken die speciaal naar haar heeft gevraagd. De patiënt, Oscar Bane, is gewond en vertelt Scarpetta een paranoïde verhaal over een moord waarbij hij betrokken was, maar die hij niet gepleegd zou hebben. Ook waarschuwt hij dat er nog meer gruwelijke moorden zullen volgen. Klopt zijn paranoïde verhaal? Loopt er een moordenaar vrij rond, of is Bane zelf de misdadiger? Scarpetta kan niet anders dan zelf de jacht op de moordenaar openen. Tijdens haar zoektocht komt ze echter langzaam maar zeker tot het besef dat de moordenaar altijd lijkt te weten waar zijn volgende prooi is: zijn ogen zien alles... Patricia Cornwells werk over de vrouwelijke patholoog-anatoom Scarpetta is de bestverkochte thrillerserie ter wereld; alleen in Nederland en Vlaanderen zijn er al 1,5 miljoen exemplaren verkocht. Ook werd de serie bekroond met de Edgar Award en de Gold Dagger.

De Betoverde Weereld Balthasar Bekker 1691

Shotgun lovesongs Nickolas Butler 2014-07-03 Henry, Lee, Kip en Ronny zijn samen opgegroeid in het landelijke Wisconsin. Sinds hun jeugd zijn ze andere paden ingeslagen; Henry bleef op de familieboerderij en trouwde met zijn jeugdliefde, terwijl de anderen op zoek gingen naar méér. Ronny werd rodeorijder, Kip zocht zijn fortuin in de stad en muzikant Lee werd in één klap beroemd met zijn debuutalbum Shotgun Lovesongs. Nu zijn alle vier weer terug in de stad voor de bruiloft van Kip en dreigt oud zeer aan de oppervlakte te verschijnen. Iedereen blijkt de vriendschap anders te ervaren, en de vraag is of de banden nog zo sterk zijn als vroeger. Shotgun Lovesongs gaat over liefde en trouw, de kracht van muziek en de plaats waar we echt thuis horen.

Geweld in de West 2013-11-07 In Edited byGeweld in de WestEdited by belichten Victor Enthoven, Henk den Heijer en Han Jordaan (eds.) en andere auteurs een aantal onbekende aspecten van het Nederlandse militaire optreden in het Atlantische gebied tussen 1600 en 1800.

Migrantenstad Erika Kuijpers 2005

Een dame in Parijs Alyson Richman 2016-06-22 Parijs, 1940. De stad begint te wankelen onder de druk van de Duitse bezetters. De jonge Solange denkt aan de belofte die ze haar grootmoeder Marthe deed. Ze zal haar kostbare bezittingen bewaren. De prachtige jurken, juwelen en beroemde schilderijen komen uit het luxueuze, mysterieuze verleden van haar oma: het Parijs van de belle époque. Als courtisane van de adellijke Charles leefde Marthe een onafhankelijk en bewogen bestaan. Nu de situatie in Parijs onder het

naziregime steeds gevaarlijker wordt, moet Solange voor het eerst haar eigen keuzes maken. Ze put kracht uit de wijze lessen van haar grootmoeder. Zal Solange net als Martha haar eigen weg kunnen vinden en haar prille liefde kunnen beschermen in de uitzichtloze tijd van de oorlog? Een dame in Parijs is het hartverscheurende verhaal over verlies en liefde in oorlogstijd.

De vlucht van de vlinder Kristy Cambron 2014-10-21 Puur kwaad en intense schoonheid floreren naast elkaar in Auschwitz in Kristy Cambrons roman 'De vlucht van de vlinder New York, 2014. Sera James organiseert veilingen voor de elite van de kunstwereld. In haar zoektocht naar interessante stukken, stuit ze op een portret van een onbekend slachtoffer van de holocaust. Wenen, 1942. De talentvolle concertvioliste Adele Von Bron weet precies wat ze wil en wat er van haar verwacht wordt: spelen bij het Wiener Philharmoniker. Maar haar wens om anderen te helpen is sterker. Als de nazi's ontdekken dat ze Joden helpt onderduiken, wordt haar rooskleurige toekomst van haar afgepakt en belandt ze in de horrorwereld van Auschwitz. De vlucht van de vlinder is het eerste deel in een romanserie over kunstwerken die 'verdwenen' tijdens de Tweede Wereldoorlog. Zeven is zwijgen Lyndsay Faye 2015-04-15 De goden van Gotham speelt zich af in New York, 1845. Een uitslaande brand verwoest een groot deel van de stad en maakt velen dakloos. Tegelijk gaat de aardappeloogst in Ierland verloren. Twee losstaande historische feiten – tot de Ierse migranten de schuld krijgen van de honger in Manhattan. Timothy moet op zoek naar een brute seriemoordenaar die de anti-Ierse sentimenten aanwakkert. Dat kan hem zijn broer, zijn grote liefde en zijn leven kosten... In Zeven is zwijgen aarzelt onderzoeker Timothy in het New York van 1846 geen moment wanneer de prachtige Lucy Adams hem vraagt haar te helpen een aantal vrije zwarten te redden uit de klauwen van twee meedogenloze slavenhandelaars. Maar dat kan alleen als hij zich aan de andere kant van de wet begeeft – en de enige die hem daar de weg kan wijzen is zijn verslaafde broer Valentine...

Ystroom Amsterdams lof is vaker bezongen, maar zelden in een zo uitvoerig gedicht als de Ystroom (1671) van Joannes Antonides van der Goes. Deze jonggestorven dichter oogstte, mede als Vondelnavolger, grote lof, maar kreeg om diezelfde reden ook felle kritiek, vooral van het Amsterdamse kunstgenootschap 'Nil Volentibus Arduum'. Zijn gedicht bestaat uit vier boeken van elk ruim 1000 verzen. Deze uitgave bevat een geïllustreerde vertaling in modern Nederlands. Via de ogen van een tijdgenoot geeft het gedicht een beeld van de bloei van Amsterdam op het moment dat deze afneemt. In een grote allegorie verwerkt Antonides ook de politieke situatie: op de herdenking van de bruiloft van Peleus en Thetis – onder water! – krijgt het IJ een belangrijker plaats toegewezen dan de Theems, de Ebro en de Seine, wat tot hevige ruzie leidt. Ook varen we met hem mee naar de gewesten die Amsterdam haar rijkdom brachten.

Grim en Schaduw Jon Skovron 2017-11-20 Grim en Schaduw is het tweede deel van Jon Skovrons trilogie Het Koninkrijk der Stormen. Opnieuw een weergaloos avontuur vol actie, gevaar, piraten en duistere magie. Grim en Schaduw is het tweede deel van Jon Skovrons trilogie Het Koninkrijk der Stormen. Rood wordt door de biospinneren tegen zijn zin omgevormd tot een meedogenloze huurmoordenaar. Als persoonlijke vriend en bodyguard van de prins raakt hij steeds meer betrokken bij de politiek van het paleis, en daardoor leert hij al snel dat het leven tussen de adel net zo dodelijk kan zijn als dat in de straten van Nieuw Laven. Ondertussen terroriseert Hoop de schepen van het Keizerrijk terwijl ze zich voordoen als de gevreesde piraat Torment Grim. Als ze een complot van de biospinneren op het spoor komt waarbij het bloedbad in het dorp van haar jeugd niet meer dan een spelletje lijkt, besluit ze eens en voor altijd een einde te maken aan de wandaden van de biospinneren. Hoop en Rood worstelen echter steeds meer met hun nieuwe rollen en verantwoordelijkheden, en nu de biospinneren hun macht over de keizer versterken, begint de tijd te dringen. Niet alleen hun eigen lot staat op het spel, maar dat van het hele keizerrijk. 'Jon Skovron is fantastisch!' Ferry Visser, Rebers Boek en Buro, Zevenaar

Sonja's zoon Emuna Elon 2018-04-07 In 'Sonja's zoon' van Emuna Elon ziet Joël Blum tijdens een bezoek aan het Joods Historisch Museum in Amsterdam toevallig op archiefbeelden van de Tweede Wereldoorlog zijn moeder – met een blond jongetje op de arm. Eindeloos vaak bekijkt hij de beelden en één ding staat vast: dat jongetje is hij niet. Die ontdekking brengt zijn leven aan het schuiven en Joël móét terug naar Amsterdam om zijn identiteit, het raadsel van het verdwenen jongetje, en het verleden van zijn moeder te vinden. Joël's rusteloze zoektocht brengt hem heel dicht bij zijn moeders leven tijdens de oorlog en het dramatische moment dat ze op het perron, terwijl de trein naar Palestina al bijna rijdt, op het allerlaatste moment een andere baby in haar armen gedrukt krijgt. Elon slaagt er uitstekend in Joël's toenemende beklemming op de lezer over te brengen naarmate hij meer te weten komt over het leven van zijn moeder als 'gewone' joodse Hollandse vrouw die langzaam maar zeker wordt geweerd uit het openbare leven, waar ze haar hele leven deel van uitmaakte.

De bibliotheek van onvervulde dromen Peter Manseau 2011-01-12 'De samenwerking tussen Itsik Malpesj en mijzelf is mogelijk een van de meest onwaarschijnlijke literaire verbintenissen van de laatste tijd.' Zo begint De bibliotheek van onvervulde dromen. Door zijn werk in een inmens archief ontmoet een katholieke Bostonse jongen, net eenentwintig geworden en afgestudeerd, Itsik Malpesj, een Russische Jood van in de negentig die beweert de laatste Jiddische dichter in Amerika te zijn. Hij ontvangt van hem 22 grote registerboeken, niet gevuld met cijfers, maar met de memoires van Malpesj in het Jiddisch. Die memoires barsten van de avonturen, drama's, teleurstellingen, gevaren, passie en humor, en hij besluit die ongehoord moeilijke taak op zich te nemen om ze te vertalen. Terwijl het leven en de geschiedenis van Itsik en de zijnen stukje bij beetje aan de openbaarheid worden prijsgegeven, ontvouwt zich ook de levensloop van de vertaler. Van het revolutionaire Rusland naar de Lower East Side tijdens de Depressie naar het eind-van-de-eeuwse Baltimore, en het verhaal wordt verteld door twee dichters - een die zich er zeer van bewust is en een die nog niet weet dat hij het is. De bibliotheek van onvervulde dromen biedt een warme, wijze kijk op de voortdurende verrassingen die het leven biedt en de onontkoombare tand des tijds. Een verhaal over religie, geschiedenis, liefde, taal en ... typografie, en vooral over hoe het geloof in woorden zelfs de dood van een taal kan opheffen.

Het geheim van mijn moeder J.L. Witterick 2013-10-10 Polen, 1939. De jonge Helena heeft het huwelijk van haar ouders zien stranden toen haar moeder Francizka niet langer gebonden wilde zijn aan een nazi-sympathisant. Vastbesloten om haar dochter op te voeden met andere waarden, neemt ze een radicaal besluit: ze stelt haar huis open aan diegenen die aan het nazi-regime proberen te ontsnappen. In de stal en onder de keukenshuisvesten Francizka en Helena twee Joodse gezinnen. En op zolder maken ze ruimte vrij voor Vilhelm, een Duitse soldaat die niet meer wil vechten in een oorlog waar hij niet achter staat. Geen van de onderduikers weet van elkaars bestaan. Geen van hen zal de oorlog overleven als zijn verblijfplaats uitlekt. Jenny Witterick, bankier van beroep, werd geraakt door het oorlogsverhaal van een Poolse gezin en besloot hun verhaal op te schrijven. Het resultaat is Het geheim van mijn moeder. Witterick doneert de opbrengsten van haar boek aan de Indigo Love of Reading Foundation.

De verraders David Bezmozgis 2015-05-28 Baruch Kotler, een beroemde Sovjetdissident, is een uit de gratie gevallen Israëliëse politicus. Wanneer hij weigert een compromis te sluiten over de nederzettingen op de Westelijke Jordaanoever, besmeuren Kotlers opposenten zijn reputatie door zijn relatie met een veel jongere vrouw te openbaren. Op de vlucht voor de pers vertrekt het koppel naar Jalta, de badplaats op de Krim waar Kotler zijn jeugd doorbracht. Daar volgt een dramatische confrontatie met een voormalige vriend, die er veertig jaar eerder voor zorgde dat Kotler naar de goelag werd verbannen. Binnen 24 uur moet Kotler een rekening vereffenen met hen die hem hebben verraden en met hen die hij op zijn beurt heeft verraden, onder wie zijn tienerdochter, zijn zoon die een eigen moreel dilemma heeft in het Israëliëse leger, en zijn echtgenote die jarenlang gevochten heeft voor zijn vrijlating en hem altijd heeft bijgestaan. De verraders is een meesterlijke roman over moraliteit en opoffering, liefde en vergiffenis.

De Kronieken van Nicci 1 - Maîtresse van de Dood Terry Goodkind 2017-08-23 Maîtresse van de Dood is het eerste deel van Terry Goodkinds gloednieuwe trilogie De Kronieken van Nicci en is gebaseerd op een van de geliefdste personages uit zijn wereldwijde succesreeks De Wetten van de Magie en de daaropvolgende Richard & Kahlan-romans. Ooit was ze luitenant in het leger van de verschrikkelijke Keizer Jagang en stond ze bekend als de Maîtresse van de Dood en de Slavenkoningin. De dodelijke Nicci wist zelfs Richard Rahl te vangen, en probeerde hem te overtuigen van de juistheid van de Imperiale Orde van Jagang. Maar het was Richard die Nicci bekeerde, en in de jaren die volgden diende ze Richard en Kahlan als een van hun dierbaarste vrienden – en een van hun dodelijkste beschermers. Nu de heerschappij van Richard en Kahlan eindelijk is gestabiliseerd, trekt Nicci erop uit om haar eigen avonturen te beleven en de vrede van het D'Haraanse Rijk te verspreiden. Maar dan moet ze wel eerst de wereldvreemde profeet Nathan uit de problemen houden...

1977 David Peace 2011-09-14 Het is zomer in Leeds en de stad is in de ban van het vijftienvigjarige regeringsjubileum van koningin Elizabeth. Detective Bob Fraser en journalist Jack Whitehead hebben echter andere zaken aan hun hoofd. Er is een moordenaar op pad, en hij heeft het op prostituees gemunt. Al snel krijgt hij de bijnaam de Yorkshire Ripper. Fraser en Whitehead doen allebei hun uiterste best om de man op te pakken, maar omdat ze het zelf hebben aangelegd met prostituees raakt het onderzoek in troebel water. Ondertussen neemt het aantal moorden toe, en het lijkt erop dat Fraser en Whitehead de enigen zijn die beseffen dat er misschien meer dan een moordenaar aan het werk is.

Fasciculus temporum Werner Rolevinck 1480